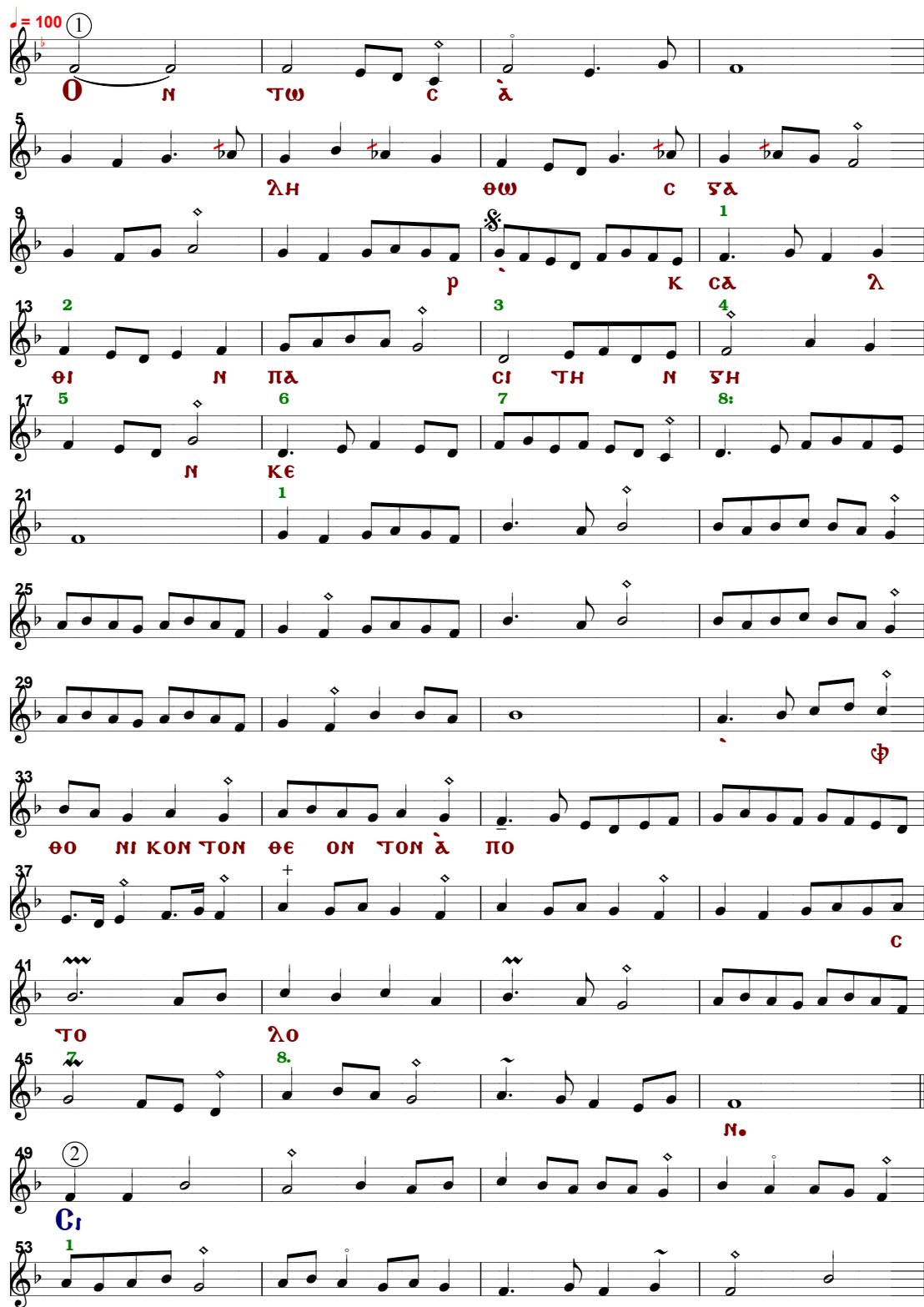


11/06/13

## ΟΝΤΩΝ ἀληθώς

المقام: راست



musical score for a vocal piece in Rast mode. The score consists of twelve staves of music with corresponding lyrics in Arabic and Greek. The lyrics are written in blue and green, with numbers indicating pitch or rhythm. The score includes measure numbers from 57 to 109.

57

61

65

69

73

77

81

85

89

93

97

101

105

109

الكلمات المكتوبة في(score):

- Line 1: حـ وـ نـ پـ ئـ تـ روـ سـ نـ
- Line 2: 2 دـ 3 دـ 4 دـ 5 دـ
- Line 3: حـ وـ کـ ئـ دـ نـ دـ پـ
- Line 4: 6 دـ 7 دـ 8 دـ
- Line 5: 8 دـ 1 دـ 2 دـ 3 دـ
- Line 6: حـ وـ کـ ئـ دـ نـ کـ
- Line 7: 4 دـ 5 دـ 6 دـ 7 دـ
- Line 8: 8 دـ 1 دـ
- Line 9: حـ وـ بـ وـ تـ وـ زـ وـ بـ وـ دـ وـ اـ وـ سـ وـ نـ وـ تـ وـ قـ وـ اـ وـ رـ وـ ئـ وـ
- Line 10: 9 دـ 10 دـ 11 دـ 12 دـ 13 دـ 14 دـ 15 دـ 16 دـ 17 دـ 18 دـ 19 دـ 20 دـ 21 دـ
- Line 11: حـ وـ لـ اـ وـ
- Line 12: 8 دـ

111 (3) **O<sub>r</sub>**

115 1 **c<sub>a</sub>** **T<sub>o</sub>** **c l<sub>w</sub>**

119 **2** **3<sup>◊</sup>** **4** **5**

123 **6** **N<sub>o</sub>R** **N T<sub>E</sub>** **A** **C**

127 **8:** **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7**

131 **8:** **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7**

135 **1<sub>a</sub>** **2<sub>l</sub>** **3<sub>o</sub>** **4<sub>l</sub>** **5** **6** **7**

139 **2<sub>l</sub>** **3<sub>o</sub>** **4<sub>l</sub>** **5** **6** **7**

143 **8:** **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7**

147 **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7**

151 **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7**

155 **π τεν τα ñ φ ρα σι ia τον Φι λιππος**

159 **κε Baρ εο λο ue os è Ne**

163 **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7**

167 λ θω

171 ζ 8.

175 (4) Κι

179 1 ουω

183 ουω

187 ουω Ν ον

191 2 Κλ 3 Νλ 4 Ν 5 Ι

195 6 ΤΗ 7 Κε 8 Θω

199 8 ουω 1 ο 2 Κλη 3 Κλη

203 4 ουω 5 ο 6 Κλη 7 Κλη

207 Ρο 8 Κλη

211 Κλη

215 Κλη

219 ψεν ι Ματθε ο ο περ το ο κε Κες

223

τος κε Καστι κης με Ματθι ια σ εαρτης με

227

231

235

239

240 (5)  
λα

244 1

248

252

κω βο c τον

256 2  
δ 3  
α 4  
λ 5  
φε 6

260 0 c κε θα λ λε

264 8: 1 2  
0 c δ 3  
κλη 4

268 5 6 7  
ρο 8: c ρα 1

272

276

280

284

ψεν ιλατθι ια с со сωн τ ρω πι κε  
à пас к тօг ʌрі

288

292 +

296

cor. 8.

300

303 (6)

307 1

311

ποт

315

319 2

323 6

327 8:

μρω ορ ψε  
να  
βο λ αι κε η π  
γο 4 μ π κα 6 γι 7

3

5

4

2

3

7

8

1

6

3

2

4

5

6

7

المقام: راست

11/06/13

331 ♪ TH 8: ♪ 07 ♪

335 ♪

339 ♪

343 ♪

347 ♪ 0 ♪ 2 NOY CA XI AY ♪ 4 ♪ 2 YALAY RHJC N T I

351 ♪ KOR ♪

355 ♪

359 ♪ 2 8. ♪

363 ♪

365 (7) ♪ 2

369 ♪ 1 ♪

373 ♪ ♪ PI

377 ♪ 2. C BE 3. ♪ 4. N E 5. 2.

381 ♪ PHI 6. ♪ 7. E

385

389 8: 1 2 3

393 4 5 6 7

397 8: 1

401

405

409 pi ia θmar n I n corc pi xris to c n tae

413 xia nem no bi na

417 + n e

421 Bo 8.

428 (8) Jw

432 1

436 Bz

الكلمات المكتوبة في المقام راست:

- 385: χω ν ω τε ν бoic ν νн в тн
- 389: рe ν θe о Тo
- 393: Ko с Уa
- 397: 8: 1
- 401: (lyrics omitted)
- 405: (lyrics omitted)
- 409: pi ia θmar n I n corc pi xris to c n tae
- 413: xia nem no bi na
- 417: + n e
- 421: Bo 8.
- 428: (8) Jw
- 432: 1
- 436: Bz

المقام: راست

11/06/13

440  
и б о и с е в  
444 2 ◊ 3 ◊ 4 ◊ 5 ◊  
р и и  
448 6 ◊ 7 ◊  
х в н в на б о и с н и о  
452 8: 1 2 3  
н а по с то  
456 4 ◊ 5 ◊ 6 ◊ 7 ◊  
л о 8: с н е 1  
460  
464  
468  
472  
и п с е п и н т е н и и а т и т и с и т е  
476  
х а н е н н о в и на  
480 +  
и е  
484  
и з  
и о  
488 8.  
и .